

TECHNICAL RIDER for Peter Shub
English *Deutsch*

Stage: Clean and flat stage with min. 4m width and 3m depth playable area. Height above stage: min 4m. Access to audience with stairs centre stage without railing. Additional stairs to access backstage if podium stage. Front curtain appreciated but not necessary
Wings: minimum 1 side wing, stage right & stage left. Stage height min. 80 cm better 1 m
The audience must be able to see the performer from head to toe. An audience seated around tables or in rows will only get the best from the show if the stage is at least one metre high.

Light: General stage lighting with full dimmer pack with colored gels. 1 follow spot. The show needs an even bright light for the whole playable area. Minimum 3 different atmosphere changes. White and amber as frontlight and some colours as backlight (red, green, blue, orange/yellow). 1 smoke machine if we request it!

Sound: complete playback capabilities for CD's res. computer, 1 microphone cordless if possible, 2 microphone stands, one straight, one with beam

Props: one normal chair, one small table with a white tablecloth, 1 plate, one healthy basil plant. One Coatrack on rolls (see photo) one towel/day

Recording: Video-, TV-, Radio- recordings as well as photo shooting only allowed with permission of the artist.

Dressing room: 1 mirror, 2 tables, 2 chairs, mineral water (no gas) 1 basket mixed fresh fruis, Coffee, fingerfood. Dressingroom must be lockable

BÜHNENANWEISUNG für Peter Shub

BÜHNE: saubere und ebene Bühne mit einer mind. 4 Meter breiten und 3 Meter tiefen beispielbaren Fläche. Höhe über Bühne: mind. 3 Meter. Zugang zum Publikum mit Treppe mittig and der Bühne ohne Handlauf. Zusätzliche Treppe zum Backstage-Zugang bei Podium-Bühne, gerne Bühnenvorhang vorne. 2 Bühnen-Flügel seitlich rechts und links, Bühnenhöhe mind. 80 cm besser 1 m . Das Publikum soll die Möglichkeit haben, den Darsteller vom Kopf bis zu den Füßen zu sehen. Ein Publikum, das an Tischen sitzt oder in Reihen wird nur das Beste der Show bekommen, wenn die Bühne mindestens 1 Meter hoch ist.

LICHT: Die Show benötigt ein gleichmäßig helles Front-Licht auf der ganzen beispielbaren Fläche - dimmbar - , sowie einige Farben, mindestens 4 Farbwechsel (Atmosphärenwechsel).

Weiß und Bernstein als Frontlicht und farbiges Licht als Hintergrundlicht (rot, gelb, grün, blau- Variationen), dimmbar, ggf. einen Verfolger, Teile des weißen Frontlichts positionierbar

ggf. eine Nebelmaschine(auf Anfrage unsererseits)

SOUND: eine Musikanlage zur Wiedergabe von Musik-CDs und ggf. Computer, 1 Hand-Mikrofon kabellos, 2 Mikrofonständer, einer ohne, einer mit Galgen

ZUBEHÖR: 1 normaler Stuhl ohne Seitenlehnen, ein Bistro-Tisch (am liebsten rund) mit einer weißen Tischdecke!!!, 1 Kuchen-Teller eine große Basilikumpflanze im Topf, ein Handtuch, 1 Verlängerungskabel Strom mind. 10 m, 1 Kleiderständer (Stange, nicht rund - siehe Photo) auf Rollen

AUFNAHMEN: sowohl Video-, TV-, Radioaufnahmen sind nur mit ausdrücklicher Erlaubnis des Künstlers gestattet, Photoaufnahmen sind o.k.

GARDEROBE: abschließbar, 1 Spiegel, 2 große Tische, 2 Stühle, stilles Mineralwasser, 1 Korb mit frischen Früchten, Kaffee, belegte Brötchen

